

Modulhandbuch

BA Franko-Romanistik HF (PO 2009)

Philologisch-Historische Fakultät

Sommersemester 2019

B.A. Franko-Romanistik - Hauptfach

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen
gemäß BaPo vom 28.07.2009, Stand: 14.07.2015 -

| Modul- gruppe | Teilgebiet | Bisherige Signatur | Signatur ab WS 15/16 | Modultitel ab WS 15/16 | Lehrveranstaltungen | SWS | LP | LP gesamt | Lehrform | Prüfungs- form |
|----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|---|--|------------------|------------------|--------------|--------------------------|--|
| A | Sprachpraxis | BacFran 01 – SP | SZF-0199 | Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) | 1 Prononciation 2 Structures grammaticales 3 Exercices contrastifs 4 Techniques d'apprentissage du vocabulaire (<i>wird nicht mehr angeboten</i>) | 2 2 2 2 | 3 3 3 3 | 9 | Übung, Sprachkurs | 1: mündliche Prüfung 2, 3, 4: Klausur |
| | Sprachwissenschaft | BacFran 02 – SW | FRA-1191 | Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) | 1 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen | 2 2 | 3 3 | 6 | Vorlesung, Übung | 1, 2: Klausur |
| | Literaturwissenschaft | BacFran 03 – LW | FRA-2191 | Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) | 1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Französische Literaturwissenschaft 3 Vorlesung | 2 2 2 | 2 5 2 | 9 | Vorlesung, Grundkurs | 1, 2: Klausur 3: Protokoll |
| Zwischensumme | | | | | | | | 24 | | |
| B | Sprachpraxis | BacFran 11 – SP | SZF-0196 | Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) | 1 Expression orale 2 Exercices à partir de textes de 3 Expression écrite 4 Grammaire communicative | 2 2 2 2 | 3 3 3 3 | 9 | Übung, Sprachkurs | 1, 2: mündliche Prüfung 3, 4: Klausur |
| | Sprachwissenschaft | BacFran 12 – SW | FRA-1293 | Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) | 1 Sprachvarietäten in der Frankoromania 2 Proseminar 3 Textlinguistik | 2 2 2 | 3 5 2 | 10 | Übung, Proseminar | 1: Klausur 2: Seminararbeit 3: Klausur |
| | Literaturwissenschaft | BacFran 14 – LW | FRA-2293 | Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (8 LP) | 1 Vorlesung 2 Proseminar | 2 2 | 2 6 | 8 | Vorlesung, Proseminar | 1: Protokoll 2: Seminararbeit |
| Zwischensumme | | | | | | | | 27 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|------------------------------|-----------------|----------|---|--|-----------------------|-----------------------|-----------|----------------------------|--|--|
| C | Sprachpraxis | BacFran 21 – SP | SFZ-0194 | Compétence linguistique globale BacFran HF (10 LP) | 1 Communication orale oder Version 2 Production de textes oder Thème (<i>nicht mehr angeboten</i>) 3 Civilisation 1 oder Civilisation 2 oder Communication interculturelle | 2 2 2 2 2 | 3 3 3 4 4 | 10 | Übung, Sprachkurs | 1, 3: mündliche Prüfung/ Klausur 2: Klausur | |
| | Sprachwissenschaft | BacFran 22 – SW | FRA-1392 | Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) | 1 Interne Sprachgeschichte des Französischen 2 Hauptseminar | 2 2 | 2 8 | 10 | Übung, Hauptseminar | 1: Klausur 2: Seminararbeit | |
| | Literaturwissenschaft | BacFran 23 – LW | FRA-2392 | Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) | 1 Vorlesung 2 Hauptseminar | 1 2 | 1 8 | 9 | Vorlesung, Hauptseminar | 1: Protokoll 2: Seminararbeit | |
| Zwischensumme | | | | | | | | 29 | | | |
| Bachelorarbeit | | | | | | | | 10 | | | |
| Summe | | | | | | | | 90 | | | |

Übersicht nach Modulgruppen

1) A Basismodule BacFran HF (PO 2009) (ECTS: 24)

| | |
|--|---|
| SZF-0199 (= BacFran 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) * | 3 |
| FRA-1191 (= BacFran 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) (6 ECTS/LP) * | 5 |
| FRA-2191 (= BacFran 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) (9 ECTS/LP) * | 7 |

2) B Aufbaumodule BacFran HF (PO 2009) (ECTS: 27)

| | |
|--|----|
| SZF-0196 (= BacFran 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP) * | 9 |
| FRA-1293 (= BacFran 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) (10 ECTS/LP) * | 11 |
| FRA-2293 (= BacFran 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (8 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) (8 ECTS/LP) * | 13 |

3) C Vertiefungsmodule BacFran HF (PO 2009) (ECTS: 29)

| | |
|---|----|
| SZF-0194 (= BacFran 21 - SP): Compétence linguistique globale BacFran HF (10 LP) (= Sprachpraxis Französisch) (10 ECTS/LP)..... | 15 |
| FRA-1392 (= BacFran 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) (10 ECTS/LP) * | 17 |
| FRA-2392 (= BacFran 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) (9 ECTS/LP) * | 19 |

4) Bachelorarbeit BacFra HF (PO 2009) (ECTS: 10)

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZF-0199 (= BacFran 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch) | | 9 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Prononciation • Structures grammaticales • Exercices contrastifs • Techniques d'apprentissage du vocabulaire (Gy, BacANIS, BacFran; <i>wird nicht mehr angeboten</i>) | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER) | | |
| Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer) | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 6 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Prononciation Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Prononciation (Übung) |
| Prüfung Prononciation Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Structures grammaticales Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Structures grammaticales (Übung) |

Prüfung

Structures grammaticales

Klausur, Modulteilprüfung

Modulteil

Modulteil: Exercices contrastifs

Lehrformen: Übung

Sprache: Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 3

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Exercices contrastifs (Übung)

Prüfung

Exercices contrastifs

Klausur, Modulteilprüfung

| | | |
|--|---|--|
| Modul FRA-1191 (= BacFran 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat | | |
| Inhalte: Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Französischen Sprachwissenschaft | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft. Dabei wird das Prinzip der innerromanischen Interkomprehension systematisch angewendet. Sie verfügen über einen Überblick zur romanischen und französischen Sprachgeschichte und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen in der Analyse der französischen Sprache anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der Romanistik dar. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteil | | |
| Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit | | |
| Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 3 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen?), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten. | | |
| Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Klausur | | |

| |
|---|
| Moduleile |
| Moduleil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen (Übung) Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Französischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der französischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie |
| Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen Klausur |

| | | |
|--|---|--|
| Modul FRA-2191 (= BacFran 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) | | 9 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne | | |
| Inhalte: Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der französischen Literatur | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie interpretieren literarische Texte unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 6 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Methodenvorlesung (Rom. Literatur- u. Medienkulturwissenschaft) (Vorlesung) Die Vorlesung bietet einen anschaulichen Überblick über relevante Methoden, Konzepte und Theoriemodelle, die für das Studium und die Arbeit im Bereich romanischer Literatur- und Medienkulturwissenschaft von Belang sind. Neben poetologischen Grund- und Fachbegriffen, gattungs- und medientheoretischen Ansätzen sowie kultur- und soziohistorischen Kontexten werden auch paradigmatische Zugänge exemplarisch vorgestellt, die von der Hermeneutik über die (Rezeptions-)Ästhetik und den (Post-)Strukturalismus zum (De-)Konstruktivismus u. a. reichen, wobei die unterschiedlichen Methodologien auch diskursgeschichtlich eingeordnet werden sollen. Indem verschiedene Arbeitsweisen kommentiert und am romanistischen Fallbeispiel analytisch erprobt werden, können die Teilnehmenden ihr Methodenrepertoire anwendungsorientiert erweitern und dabei Möglichkeiten und Horizonte verschiedener Diskurstraditionen erkennen, um so u. a. auch etwaige Implikationen für die eigene Text- und Medienarbeit (mit) zu bedenke ... (weiter siehe Digicampus) | | |
| Prüfung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten | | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Moduleil: Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 5 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Grundkurs Literatur- und Kulturwissenschaft Französisch (Grundkurs) Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt. Begleitend zum Grundkurs findet voraussichtlich ein Tutorat statt, über dessen genauen Termin ein Aushang zu Semesterbeginn informiert. |
| Prüfung Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten |
| Moduleile |
| Moduleil: Vorlesung Französische Literatur 1 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung) Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet. |
| Prüfung Vorlesung Französische Literatur 1 Beteiligungsnachweis |

| | | |
|--|---|---|
| Modul SZF-0196 (= BacFran 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Sprachpraxis Französisch) | | 9 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Expression orale • Exercices à partir de textes de presse • Expression écrite • Grammaire communicative | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Fertigkeitsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER) | | |
| Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. | | |
| Voraussetzungen: Mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)</i> | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen von drei Modulteilprüfungen |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 6 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Expression orale Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Expression orale (Übung) |
| Prüfung Expression orale Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Exercices à partir de textes de presse Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Analyse de textes de presse (PO 2012) / Exercices à partir de textes de presse (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung) |

| |
|--|
| <p>Prüfung Exercices à partir de textes de presse Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung</p> |
| <p>Modulteile</p> |
| <p>Modulteil: Expression écrite Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3</p> |
| <p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Expression écrite / Gruppe A (Übung) Expression écrite / Gruppe B (Übung)</p> |
| <p>Prüfung Expression écrite Klausur, Modulteilprüfung</p> |
| <p>Modulteile</p> |
| <p>Modulteil: Grammaire communicative Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3</p> |
| <p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Approfondissement des connaissances grammaticales (PO 2012) / Grammaire communicative (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung)</p> |
| <p>Prüfung Grammaire communicative Klausur, Modulteilprüfung</p> |

| | | |
|--|---|---|
| Modul FRA-1293 (= BacFran 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) | | 10 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat | | |
| Inhalte: Zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft; exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Französischen Sprachwissenschaft | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über die vertiefte Fähigkeit zur Analyse und Erklärung gegenwartssprachlicher Sprachstrukturen und ihres Gebrauchs. Sie sind in der Lage, französische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben. Sie haben einen Überblick über die Heterogenität des Französischen und können von der standardsprachlichen Norm abweichende sprachliche Strukturen erkennen und diasystematisch einordnen. Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit der Anwendung empirischer sprachwissenschaftlicher Analysemethoden und Beschreibungsverfahren auf eine selbstgewählte Fragestellung eines ausgewählten Teilgebiets. Sie sind in der Lage, zu einer sprachwissenschaftlichen Problemstellung eine Bibliographie zu erstellen, einen Vortrag unter Einbeziehung von Präsentationstechniken mit anschließender Diskussion zu halten und einen wissenschaftlichen Text selbstständig zu verfassen. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. | | |
| Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss mindestens eines Teils des Moduls "Basismodul Sprachwissenschaft Französisch" | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der drei Modulteilprüfungen |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 6 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Modulteil: Sprachvarietäten in der Frankromania Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Sprachvarietäten in der Frankoromania (Übung) Die sprachliche Realität unseres Alltagslebens zeigt, dass Sprache nur schwerlich als ein einheitliches, homogenes Gebilde betrachtet werden kann. Sprachliche Variationen ergeben sich schon von Sprecher zu Sprecher. Darüber hinaus existieren aber mindestens drei Arten überindividueller Variation von Sprache. Wie man spricht und sprachliche Äußerungen konzipiert, hängt von räumlichen, sozio-kulturellen, situativ-kommunikativen Faktoren ab und nicht zuletzt auch davon, welches sprachliche Medium gewählt wird. Nach einer Einführung in die Begriffe und Konzepte der Variationslinguistik steht die Betrachtung von sprachlichen Merkmalen, die die geographische, soziale und situative Vielschichtigkeit des Französischen verdeutlichen, im Mittelpunkt. Die Analyse von authentischen Beispieltexen sowie von Audio- und Videomaterial soll ein Bewusstsein für die Heterogenität von Sprache vermitteln. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben. ... (weiter siehe Digicampus) |

| |
|---|
| <p>Prüfung Sprachvarietäten in der Frankromania Klausur</p> |
| <p>Moduleile</p> <p>Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 5</p> <p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Tempus, Modus und Aspekt im Französischen (Proseminar) Im Seminar wird ein Bereich der Grammatik behandelt, in dem der Sprecher zum propositionalen Gehalt einer Aussage zusätzliche Informationen gibt. Häufig sind diese mit der Verbform verbunden: - mit dem Tempus wird eine Aussage zeitlich eingeordnet, häufig im Verhältnis zum Äußerungszeitpunkt; - mit dem Modus kann der Sprecher eine Einstellung zu einer Aussage ausdrücken, z.B. als wahrscheinlich-unwahrscheinlich, erwünscht-unerwünscht, bedingt etc.; - mit dem Aspekt kann er den Verlauf eines ausgesagten Ereignisses genauer ausdrücken, z.B. als länger andauernd, punktuell, etc. Nach einer grundlegenden Klärung der Begriffe Tempus, Modus und Aspekt wird untersucht, mit welchen grammatischen Mitteln diese Funktionen im Französischen realisiert werden. Anschließend werden linguistische Beschreibungsmodelle eingeführt.</p> |
| <p>Prüfung Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch Hausarbeit/Seminararbeit</p> |
| <p>Moduleile</p> <p>Modulteil: Textlinguistik (Französisch) Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2</p> <p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Textlinguistik (Französisch) (Übung) Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.</p> |
| <p>Prüfung Textlinguistik (Französisch) Klausur</p> |

| | | |
|--|---|--|
| Modul FRA-2293 (= BacFran 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (8 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) | | 8 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne | | |
| Inhalte: weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können literarische Texte im Kontext relevanter literaturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Die Studierenden können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter literaturgeschichtlicher Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texte einordnen und charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. | | |
| Voraussetzungen: FRA-2191 | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 2 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung) Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet. | | |
| Prüfung Vorlesung Französische Literatur 2 Beteiligungsnachweis | | |

| |
|--|
| Moduleile |
| Moduleil: Proseminar Französische Literatur Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 6 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: PS Guerres et 'chocs des civilisations' dans la littérature française des 20e et 21e siècles (Proseminar) A côté de l'amour, la guerre forme depuis toujours l'un des sujets les plus importants au sein de la littérature. Aujourd'hui, pourtant, la glorification du conflit a fait place à l'analyse des causes et circonstances historiques et culturelles, ainsi qu'à l'hypothèse de 'conflits de civilisations'. Le cours portera sur un choix fait parmi des œuvres littéraires qui sont révélatrices des conflits de leur époque réciproque pour mieux cerner les enjeux politiques, historiques, mais surtout culturels. PS Littérature et cinéma (Proseminar) Le septième art forme aujourd'hui un domaine artistique autonome. Néanmoins, la parenté entre le film et le théâtre ou bien entre le film et la littérature narrative reste évidente. Dans cette visée, le cours explorera le rôle du cinéma en tant que moyen d'expression littéraire. Les processus d'écriture du scénario, de l'adaptation d'un texte littéraire au cinéma, et des techniques de la narration filmique seront interrogés à l'aide de textes et des films significatifs. |
| Prüfung Proseminar Französische Literatur Hausarbeit/Seminararbeit |

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZF-0194 (= BacFran 21 - SP): Compétence linguistique globale BacFran HF (10 LP) (= Sprachpraxis Französisch) | | 10 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe18) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Communication orale <i>oder</i> Version • Production de textes <i>oder</i> Thème (Thème <i>wird nicht mehr angeboten</i>) • Civilisation 1 <i>oder</i> Civilisation 2 <i>oder</i> Communication interculturelle | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER) | | |
| Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. | | |
| Voraussetzungen: Mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP)</i> | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen einer Modulteilprüfung aus jedem Modulteil |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 6 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Communication orale / Version Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3 |
| Prüfung Communication orale / Version Modul-Teil-Prüfung |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Production de textes / Thème Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 3 |
| Inhalte: <i>Thème</i> wird nicht mehr angeboten |
| Prüfung Production de textes / Thème Klausur, Modulteilprüfung, "Thème" wird nicht mehr angeboten |

Modulteile

Modulteil: [Civilisation 1 / Civilisation 2 / Communication interculturelle](#)

Lehrformen: Übung

Sprache: Französisch

SWS: 2

ECTS/LP: 4

Prüfung

Civilisation 1 / Civilisation 2 / Communication interculturelle

Modul-Teil-Prüfung

| | | |
|---|---|---|
| Modul FRA-1392 (= BacFran 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Französisch) | | 10 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Schwarze | | |
| Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Franko-Romanistik | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über vertiefte sprachwissenschaftliche Fachkenntnisse und können sich selbständig mit anspruchsvollen linguistischen Problemstellungen auseinandersetzen. Sie sind in der Lage, Forschungsliteratur umfassend bibliographisch zu erfassen, im Hinblick auf eigene Projekte auszuwerten und in die Argumentation einzubeziehen. Sie sind mit verschiedenen methodischen Herangehensweisen der linguistischen Analyse vertraut und sicher in der Verwendung der Fachterminologie. Sie können einen Text einer älteren Sprachstufe phonetisch, morphologisch und syntaktisch analysieren und sprachgeschichtlich einordnen. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. | | |
| Voraussetzungen: Teilnahme am Modulteil "Hauptseminar zu einem Spezialthema" erst nach erfolgreichem Abschluss des Proseminars (Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch) möglich | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen |
| Angebotshäufigkeit: (Interne Sprachg. nur im SoSe) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Interne Sprachgeschichte (Französisch) Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2 ECTS/LP: 2 |
| Prüfung Interne Sprachgeschichte (Französisch) Klausur |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2 ECTS/LP: 8 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Der sprachliche Ausdruck von Identität und Alterität im aktuellen europäischen Mediendiskurs: Frankreich und Italien im Vergleich (Hauptseminar) |

Das Seminar befasst sich anhand einer vergleichenden Analyse von Texten, die v.a. in den letzten zehn Jahren in der Presse, in Diskussionsforen im Internet bzw. in den sozialen Netzwerken veröffentlicht wurden, mit sprachlichen Ausdrucksformen und diskursiven Strategien in der Darstellung von regionaler, nationaler bzw. europäischer Identität im Vergleich zur Alterität von Einwanderern. Wir wollen in erster Linie untersuchen, wie sich der Zulauf zu nationalistischen und populistischen Bewegungen in der Versprachlichung von Identitätskonflikten abbildet und welche Parallelen bzw. Unterschiede es in verschiedenen europäischen Ländern gibt. Der Schwerpunkt soll dabei auf dem französisch-italienischen Vergleich liegen, auf Wunsch können auch weitere Sprachräume berücksichtigt werden. Wir werten anhand von Analysemodellen der linguistischen Diskursanalyse v.a. die Lexik, die Metaphern und die „Denkmuster“ anhand der Toposstruktur nach Wengeler (2003) auf der Grundlage romanistischer Datenba
... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch

Hausarbeit/Seminararbeit

| | | |
|--|---|--|
| Modul FRA-2392 (= BacFran 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Französisch) | | 9 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne | | |
| Inhalte: vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengleitet zu interpretieren. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet. Sie zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. | | |
| Voraussetzungen: FRA-2293 | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteil |
| Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 3 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 1 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung) Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet. |
| Prüfung Vorlesung Französische Literatur 3 Beteiligungsnachweis |

| |
|---|
| Modulteil |
| Modulteil: Hauptseminar Französische Literatur Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2 ECTS/LP: 8 |

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS L'Europe entre utopie et dystopie dans les littératures francophones des 20e et 21e siècles (Hauptseminar)

Le séminaire servira à l'analyse des représentations de l'Europe dans les littératures francophones des 20e et 21e siècles. La lecture d'extraits de textes choisis comme Europa de Romain Gary, Lettres à un ami allemand d'Albert Camus ou La soumission de Michel Houellebecq mettra l'accent sur les visions utopiques et/ou dystopiques que les auteurs respectifs développent dans leurs ouvrages. L'examen se fera sous forme d'une Hausarbeit.

Prüfung

Hauptseminar Französische Literatur

Hausarbeit/Seminararbeit